

Lettori: 2.321.000

LA STAMPA

03-GEN-2013

Diffusione: 273.827

Dir. Resp.: Mario Calabresi

da pag. 34

Drammatico

Sarajevo, viaggio nelle ferite di guerra



Non c'è nulla di più antimilitarista del messaggio di *Buon Natale Sarajevo*, che pure si svolge in tempo di pace. Ma un sicuro motivo d'interesse del film della sensibile bosniaca Aida Begic è proprio mostrare come le devastanti conseguenze di una guerra si riverberino nella vita di un paese a distanza di oltre un decennio dalla fine. Rahima, giovane orfana che lavora come aiuto-cuoca, è preoccupata per il fratello minore Nadim, un 14enne che finisce sempre nei guai e fatica a trovare un equilibrio; e per saperne di più, lo pedina nella cornice di una città che, come i suoi abitanti, porta incise le ferite inferte prima dalle bombe e poi dalla crisi. In efficaci piani sequenza la Begic ritaglia il quadro di una realtà cupa e desolata, che la vibrante Rahima nobilita con il suo sguardo puro di indomita eroina. (A.U.)

BUON NATALE SARAJEVO
Di Aida Begic
Con Marija Pikić, Ismir Gagula
Bosnia 2012

TORINO Centrale
MILANO Palestrina
ROMA Intrastevere

